

還暦記念

木具師

橋村萬象 作品展

会期◎平成30年2月1日(木)～2月15日(木)

2月4日(日)11日(日)12日(祝)は休業いたします。

会場◎東玉堂 四階展示場

〈萬象先生〉来場日 2月1日(木)2日(金)3日(土)〈

【記念開催】

「還暦記念茶会」

席主 橋村萬象先生

2月1日(木)、2日(金)

【講演会】

「茶の湯の曲物・木具師の仕事」

講師 橋村萬象先生

2月3日(土) 午後1時～

*詳細は別紙をご参照ください。

茶道具・花道具

東 玉 堂

〒450-0002 名古屋市中村区名駅三丁目17番32号

TEL(052)563-3831(代) FAX(052)586-5182

<http://toug yokudou.jp/>

記念開催のご案内

この度、「還暦記念 木具師 橋村萬象作品展」を記念して「茶会」と「講演会」を下記の要領にて開催させていただきます。

茶会は橋村先生を席主にお迎えし、橋村家歴代の作品を用いての茶会でございます。また「茶の湯曲物・木具師の仕事」と題しての講演では、萬象家の歴史、曲物・折撓の特徴等、興味深いお話が伺えるものと存じます。

どうぞこの機会に、皆様お誘い合わせの上ご参加くださいますようご案内申し上げます。

===== 記念茶会 =====

席主／ 橋村萬象先生
日時／ 2月1日(木)・2日(金)
午前 10:00/11:00/13:00/14:00
会場／ 東玉堂6階茶室
会費／ 無料

※「茶会」では、ご希望の時間が混み合いました場合には次の席までお待ち願うこともございます。悪しからずご了承くださいませ。

===== 講演会 =====

演題／ 「茶の湯曲物・木具師の仕事」
講師／ 橋村萬象先生
日時／ 2月3日(土) 午後 1:00～
会場／ 東玉堂4階 展示場
会費／ 無料

ご挨拶

初春の候、皆様には益々ご清栄のこととお喜び申し上げます。

この度、当店では木具師 橋村萬象「還暦記念作品展」を開催させて頂く運びとなりました。橋村家は古くは伊勢神宮で御使用の神具の三宝や檜扇を作り、後に平安遷都を機に京都へ移り有職木具師として宮中公家にお仕えし御用を承ってまいりました。その後明治になって茶道具を本格的に作り始めました。

当代橋村萬象先生は、そうしたこれまでの伝統の技術を受け継ぎながらこの時代に合った新たな意匠に取り組み、今回の名古屋（東玉堂）での個展を始めとして今後三年間に全国各地にて還暦記念作品展の開催を予定されています。

本展では、他に先駆けて多数の新作を用意していただいております。この機会に是非、皆様方お誘い合わせのうえ御来場くださいますようお願い申し上げます。

東玉堂

平安遷都

「有職御木具師」

橋村又左衛門

江戸時代幕末

東京遷都

「茶器木具師」

初代 又左衛門

二代 又左衛門

三代 又左衛門

(後に初代萬象)

初代 芸登萬象

二代 清岳萬象

当代

橋村萬象(誠人)略歴

一九五九年

先代萬象の長男として京都に生まれ、祖父である初代萬象に師事。

後に日本画家山本紅雲に師事。

曲物制作に加え胡粉による置上や色絵付を手掛ける。

二〇〇八年

一月 橋村誠人猪熊佳子「共奏展」を高島屋京都店にて開催。

二月 三代萬象を襲名。以後、各地にて個展、講演会を開催。

二〇一二年

三月「襲名記念木具師 橋村萬象展」を日本橋三越本店にて開催。

二〇一三年

一月 著書「茶の湯の曲物・木具師の仕事そのわざと美」淡交社より発刊。

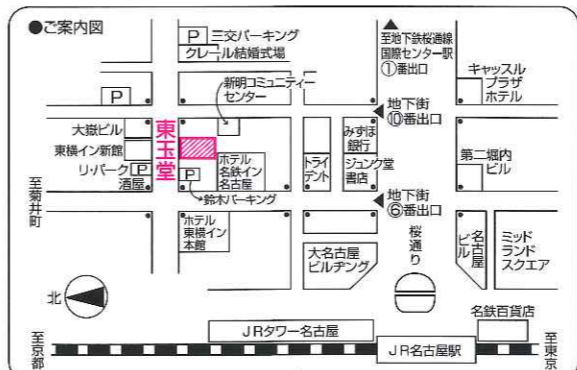
二〇一六年

六月「作歴四十年記念 木具師 橋村萬象作品展」を日本橋三越本店にて開催。

茶道具・花道具

東玉堂

〒450-0002 名古屋市中村区名駅三丁目17番32号
TEL (052) 563-3831 (代) FAX (052) 586-5182



※駐車は近隣のコインパーキング、または三交パーキングをご利用ください。

<http://tougryokudou.jp/>

還暦記念 木具師

橋村萬象 作品展

会期◎平成30年2月1日(木)～2月15日(木)

2月4日(日)11日(日)12日(祝)は休業いたします。

会場◎東玉堂 四階展示場

〈萬象先生〉来場日 2月1日(木) 2日(金) 3日(土)〈

【記念開催】

「還暦記念茶会」

席主 橋村萬象先生

2月1日(木)、2日(金)

【講演会】

「茶の湯の曲物・木具師の仕事」

講師 橋村萬象先生

2月3日(土) 午後1時～

*詳細は別紙を参照ください。

ごあいさつ

この度、東玉堂様の御厚意で四年ぶりに名古屋で個展を開催させていただきます。千年の古都、京都で代々有職御木具師として皇室の御用を賜り続けた家に生まれました。物心が付き、祖父や父のいる工房に行くとそこは桧や杉の香りいっぱいに包まれていました。この道に入り四十余年、これまで全国の多くの方々に出会い御指導、御支援頂きました。常に時代に流されず時代に添える事を考えながら制作して参りました。



今展より三年間(前・本・後)還暦記念となり、これを期に心あらたに皆様に喜んで頂けるよう作品を造り続けて参りたいと存じます。何卒、御高覧の上、御指導賜りますようお願い申し上げます。

木具師 萬象



橋村家

橋村家は平安遷都の時、奈良より皇室の共をして京都に移住。以後、橋村又左衛門の名で名字帯刀を許され、数十代にわたり御所禁裏御用の「有職御木具師」として幕末まで皇室の御用を賜る(檜による曲物など)。

東京遷都以後、公家の御用を賜りながら「茶器木具師」として茶道具作りを始める(主に秋田杉、吉野杉、尾州檜による曲物など)。茶器木具師となり三代目の又左衛門が大徳寺管長より「刀萬象」(の刀より萬の象を作るの名を拝受し「萬象」を名のる。

還暦記念

木具師

橋村萬象 作品展

会期◎平成30年2月1日(木)～2月15日(木)
2月4日(日)11日(日)12日(祝)は
休業いたします。

会場◎東玉堂 四階展示場

(萬象先生) 来場日 2月1日(木)2日(金)3日(土)



見通良片木目雪吹 酢漿草唐草片木目中棗



六角曲花器



菊置上曲莨盆 (小型)



海松絵曲蓋置 蟹置上曲茶器



溜爪紅曲細水指



菊置上陰陽曲碗箱



六瓢置上折撓香合 唐松唐草絵片木目独楽香合



唐草絵曲菓子器



菊置上曲水指 (小型)

写真掲載の作品をはじめ多数の作品を一堂に展覧致します。4階展示場にて呈茶を致します。どうぞごゆるりとお寛ぎくださいませ。