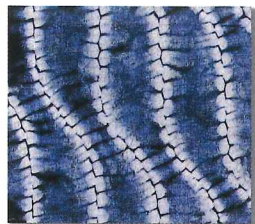
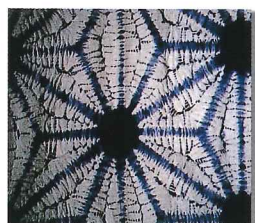


受け継がれた匠の技



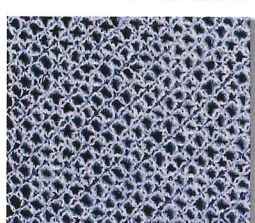
縫 絞り



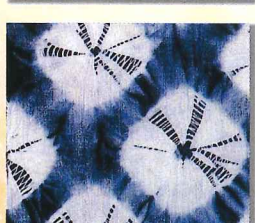
巻上 絞り



鹿の子 絞り



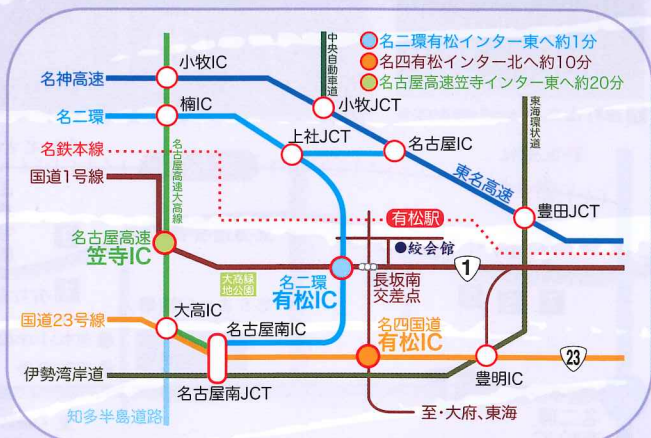
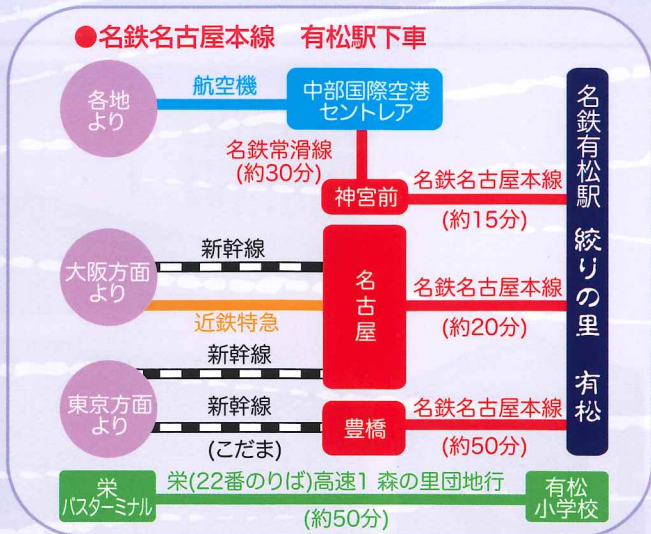
三浦 絞り



蜘蛛 絞り



柳 絞り



有松・鳴海絞会館



この地独特の絞り文化の保存と発展のために建てられ、2階には歴史的、工業的にも価値のある製品や資料の展示、実演など、また1階では、数多くの絞り製品の展示販売が行われ、幅広く絞りを紹介しております。

開館時間 ■午前9時30分～午後5時 (実演は4時30分まで)

休館日 ■12月～3月末まで水曜休館 (但し、祝祭日が重なる場合は翌日休館)

■4月～11月末まで無休営業 (但し、絞りまつりの前後3日間と年末年始は休館)

●絞りの体験実習もできます。【要予約】

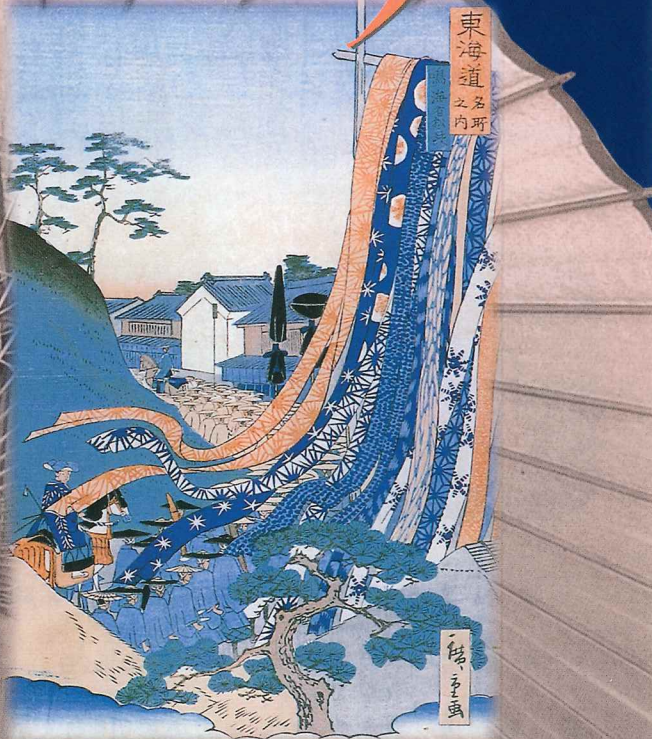
有松絞商工協同組合 〒458-0924 愛知県名古屋市緑区有松3008番地
TEL (052)621-0111 FAX (052)621-6051
E-mail info@shibori-kaikan.com

絞会館ホームページアドレス <http://www.shibori-kaikan.com/>

有松・鳴海

伝統の技が今に息づく

重要無形文化財記録保存指定
経済産業大臣指定伝統的工芸品



ARIMATSU NARUMI SHIBORI

有松・鳴海 絞

絞りの町有松は、江戸時代のはじめ、徳川家康が江戸に幕府を開いてまもない慶長13年(1608年)に、絞開祖竹田庄九郎らによって誕生しました。有松絞り400年の歴史は、尾張藩が有松絞りを藩の特産品として保護し、竹田庄九郎を御用商人に取立てたことからはじまりました。

旅人が故郷への土産にと、きそって絞りの手拭、浴衣などを買い求め、これが街道一の名産品となり、その繁盛ぶりは、北斎や広重の浮世絵に画かれたが、鳴海の宿は有松を画いたもので、「名物有松絞」と記してあります。

昔の繁栄と日本建築の美しさを今に伝える家並みは、200年を経過した貴重な文化財です。その景観は、名古屋市の町並み保存指定第1号として、また全国町並み保存連盟の発祥地としても知られています。

伝統の絞り技法は、100種にも及び、有松・鳴海絞りは日本の絞り生産地のうち、約90%以上をも占めています。400年の創意と工夫が国内はもとより、世界でも最高の技術を現代まで受け継がれたゆえんであります。

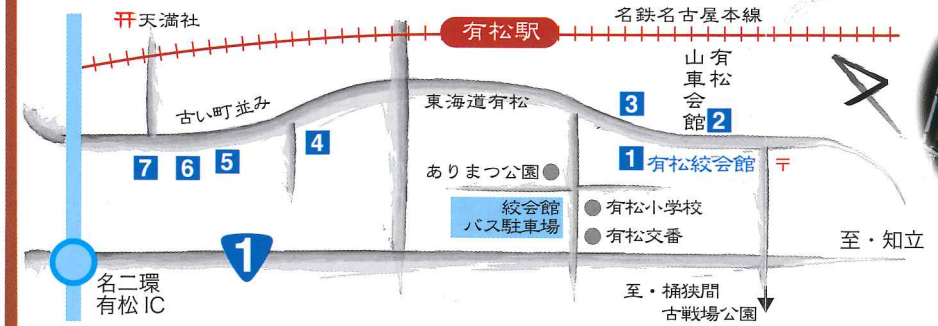
Arimatsu originated from a village settled in 1608 along the Tokaido Highway from Tokyo (then called Edo) to Kyoto. People in the village were all engaged in some way or another in the production of tie-dyed cotton cloth (called "shibori") and sold white-spotted towels to travelers coming and going along the road. The technique of tie-dying cloth has since been inherited and is well known as one of Japan's oldest forms of industry. Arimatsu tie-dyed fabrics, all products of handicraft, are rich beyond comparison in the variety of tie-dying patterns. There are more than 100 patterns, with "Kanoko" and "Miura" among them. Tie-dyed cloth made by cottage industry workers count between 50,000 and 200,000 for one pattern of "Kimono". It therefore takes between 4 and 6 months to complete, the tie-dyed cloth for one "Kimono". The technique itself requires such a skilled experienced person that 3 full years are required for fundamental training. Among the experts are those who have continued the practice for more than 60 years. Since Arimatsu devoted itself to the production of the tie-dyed fabrics, 400 years ago, most houses engaged in the home industry still stand intact today along the old highway. This resulted in a community of commercial houses which hold a special place in the history of Japanese architecture.

今に伝える東海道随一の美観
 ここは「日本の美しさ」が息づいています。

有松の町は、古今の美観と文化が集約された処です。毎年六月に開催される「有松絞りまつり」は伝統の美と技を開化させ、当時をそのままに残す。絞り商家の家並みは日本建築の美を競います。



7 西町山車庫 都市景観重要建築物



▲「有松絞りまつり」毎年6月第一土・日曜日に開催される



2 有松山車会館



3 服部邸 愛知県指定文化財 都市景観重要建築物



4 竹田邸 名古屋指定文化財 都市景観重要建築物



1 有松・鳴海絞会館 売場



1 絞会館2階 絞り実演・資料館

有松絞りの特色

手工芸品 絞りはすべて手仕事です。一粒一粒を丹念に括りあげます。同じ柄を作っても絞る人の力加減と染色の微妙な差が生まれます。また、絞りは立体的な模様を画きます。その生地は、肌に密着することなく、独特の風合があります。

分業制度 絞り製品は、図案から型彫り、絵刷り、絞り加工、染色、糸抜き、仕上げまで、すべて専門職の手を経て分業で行われます。

加工種類 400年の間に創意、工夫された加工の手法は、鹿の子、三浦、くも絞りなど、100種類にも及びます。

染色 藍染(草木染)から始まり、現在の化学染料による染色まで伝統の技法を受け継いでいます。

熟練された手仕事で
 すべての工程が進められる

三浦絞り



型彫り



絵刷り

絞りの工程

柄(図案)の決定

型彫り

絵刷り

絞り加工

染色

糸抜き

仕上げ

図案に合わせて型紙に彫る

生地に青花で絵を刷る

分業された括り職人にて加工する

専門の染屋によって各種の染色が行なわれる

括った糸をとく工程

手湯のしにて製品に仕上げる



絞り加工(筋絞り)



染色



糸抜き

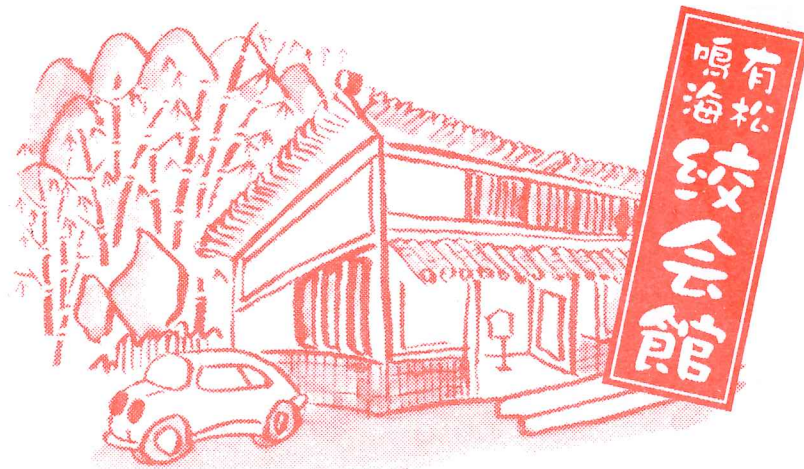
絞り技法の種類

縫 絞 り	縫空目、唐松縫、つまみ縫、合わせ縫、日の出、ひしゃぎ縫、白影縫、ミシン縫、等
巻 上 絞 り	小帽子、蛇の目巻上、つまみ巻上、根巻、芯入れ帽子、等
鹿の子絞り	横引、京極、本疋田、突出し、羅旋、人目、等
板締め絞り	豆絞り、雪花、等
桶 絞 り	

三 浦 絞 り	平三浦(横三浦)、石垣三浦、やたら三浦、疋田三浦、筋三浦、等
蜘蛛 絞 り	手ぐも、手ぐも根巻、蛇の目、やたらぐも、手廻しぐも、等
筋 絞 り	手筋、くも入り柳、鎧段、山道、山周筋、みどり、等
嵐 絞 り	網、チリ、雀目、等
そ の 他	むら雲、箱染、追東風染、大典、等

有松あぐり

有松東海道絞りの里



1階は数々の絞りの販売、2階は資料の展示と伝統工芸士がくくりの実演を行っています。

Arimatsu Tie-Dyeing Museum

Shibori(Tie-dye) Museum exhibits and sells tie-dye products, also shows live performance by Shibori masters.

■開館時間

■12月～3月末まで水曜定休

(但し、祝祭日が重なる場合は翌日休館日)

■4月～11月末まで無休営業

(但し、絞りまつりの前後3日間と年末年始は休業)

■午前9時30分～午後5時(実演は4時30分まで)

●絞りの体験実習もできます【要予約】

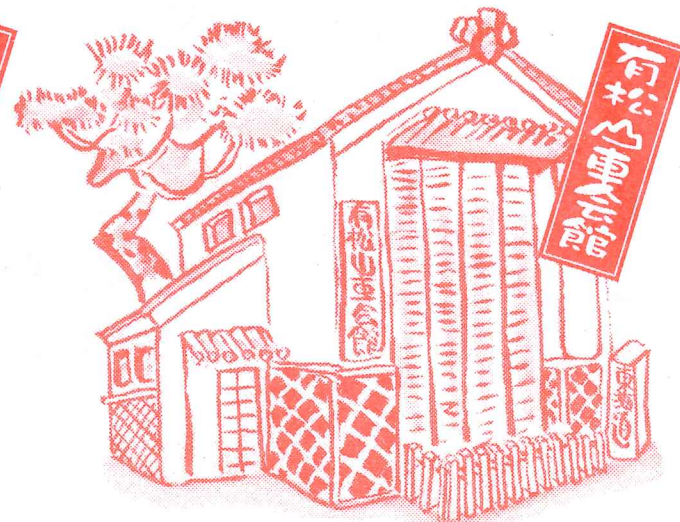
<http://www.shibori-kaikan.com/> 有松・鳴海絞会館 TEL052-621-0111



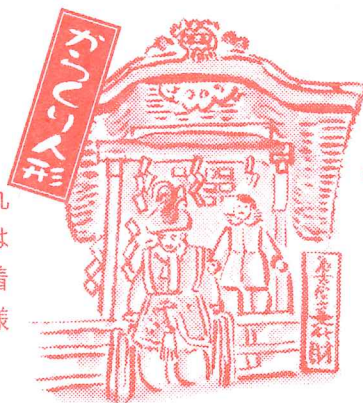
絞会館の駐車場奥に、この地を開拓し、「有松絞り」の名を全国に広めた竹田庄九郎の偉業をたたえ建てられた記念碑があります。



慶長年間に絞りの開祖、竹田庄九郎が創始した木綿絞りは、現在では浴衣を代表に豪華な振袖、訪問着から服地、和洋小物まで多種多様な製品が生産されています。



名古屋市文化財の「からくり人形」を乗せた山車を、解説を聞きながら見学できます。



■土曜・日曜・祝日開館 10時～16時

■大人200円・高校生100円・小、中校生無料

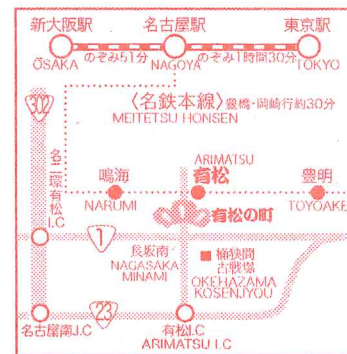
Arimatsu Festival Float Museum

Dashi(Float) Museum exhibits one of three floats held by Arimatsu town. All floats have some mechanical dolls and are designated as a cultural property of Nagoya city.

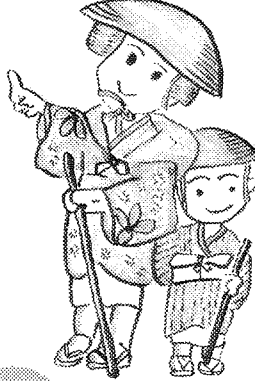
有松山車会館 TEL052-621-3000



有松は平成28年、重要伝統的建造物群保存地区に選定。



有松イラストマップ



有松の町は、慶長十三年（一六〇八年）東海道筋に生まれの町です。阿久比庄（現在愛知県多郡阿久比町）から移住した竹田庄九郎はじめ八名により開かれ、絞りの名産地として発展しました。以来四百年、特色ある町並みは今も多く残り、絞りの文化とともに日本の美しさを今日に伝えていきます。

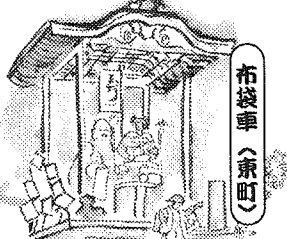
松の根橋



近喜

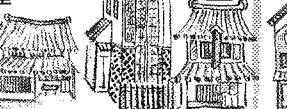
東戸

大が根 久野染工場



布袋車（糸町）

市指定文化財のからくり人形を乗せた山車を解説を聞きながら見学できます。



有松心車会館

有松祭りまつり
毎年6月第一（土）（日）開催します。

めずらしい三層の土蔵



井桁屋敷

一階は数々の絞り製品の販売、二階は資料の展示・実演を行っています。

イオンタウン有松
●大垣共立銀行

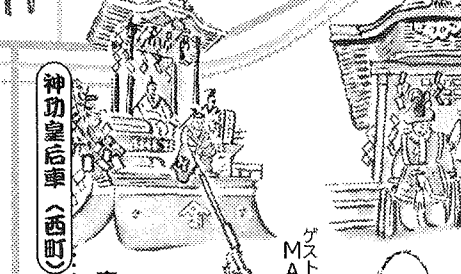


有松駅



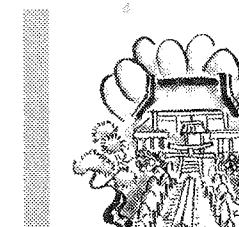
山と遊歩道
ありまつ公園
やまがみ
紋会館
バス用
駐車場
山口新聞店
有松消防団
味福
●コンビニ

有松天満社文讀講
学問の神様「菅原道真」公が祀られ、学業成就、開運厄除の祈願を執り行っております。



神明皇太后（西町）
光明皇后が詠んだ歌碑や、奈良薬師寺を模した仏石があります。

初代庄九郎屋敷跡で主屋は江戸期の建築。明治から大正にかけて増改築された部分もあるが、全体に江戸期の町家建築を良く伝えています。



有松心車会館

永井商店
ケイオオフィス

有松郵便局
有松工業組合
有松工業
協栄絞
山上市商店

西 北平部

桶狭間

有松交番前

長坂南

日本の伝統工芸 絞りを語る

有松・鳴海絞会館

名古屋市長区有松3008番地

TEL 0526210111

開館時間

■午前9時30分～午後5時

■休館日（但し、講演は午後4時30分まで）

■4月～3月末まで水曜休館

■11月末まで無休営業



有松絞商工協同組合